

SCUOLA DI POPULAR MUSIC
DCSL 67 CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN
CHITARRA POP ROCK

PROGRAMMA DI AMMISSIONE

PRIMA PROVA

1. Esecuzione di 2 brani, uno a scelta del candidato e uno a scelta della commissione, tratti dal seguente elenco (la prova d'esame potrà essere effettuata con l'ausilio di software DAW, loop ritmici e/o basi musicali o con band dal vivo):

CHITARRA ELETTRICA	CHITARRA ACUSTICA o CLASSICA
<ul style="list-style-type: none">• I'm buzzed – Michael Landau• Anything for you – Mr. Big• Rubina - Joe Satriani• For the love of god – Steve Vai• Electric gypsy – Andy Timmons• Always with me always with you - Joe Satriani	<ul style="list-style-type: none">• Tears in the rain – Joe Satriani• Since we met – T. Emmanuel• Questions - T. Emmanuel• Horizons - Genesis• Etude – Lee Ritenour• Angelina – T. Emmanuel

2. Lettura di una melodia consegnata al momento, con sviluppo di variazioni e improvvisazioni su giro armonico o su un Blues (LIVELLO AVANZATO).
3. Accertamento delle competenze tecniche (scale, arpeggi, accordi etc.).

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

SECONDA PROVA

1. Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.
2. Il candidato dovrà saper riconoscere intervalli (nell'ambito dell'ottava), scale maggiori e minori, scale modali accordi (triadi e quadriadi in posizione fondamentale).

N.B.:

I candidati NON in possesso di diploma di laurea di primo livello in ambito musicale, che presentino titoli di studio conseguiti presso altre scuole/istituti non musicali (lauree di altro tipo), dovranno sostenere una ulteriore prova tesa ad accertare le competenze teoriche in ingresso:

- armonizzazione a cinque voci di una melodia (con sigle) data, più sez. ritmica (basso e batteria) in stile corale (sez. d'archi più ritmica basso e batteria).

La prova andrà realizzata con un programma di videoscrittura ("Finale" o "Sibelius") e verrà svolta in clausura breve.