CONSERVATORIO DI MUSICA / PESCARA LUISA D'ANNUNZIO

ANNO ACCADEMICO 2025/2026 *(aggiornamento 08/07/26)*

	INCARICHI PER ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO DIDATTICO	Docente	Ore / giornate incarico	Estremi del conferimento
	L'elettronica nella composizione contemporanea	CORE VINCENZO, DELLA SCIUCCA MARCO, DI GIOVANNANTONIO MARIELLA	9	D.D. Prot. n. 1275/III/08 Rep. n. 44/2026 del 25/02/2026
	2 Laboratori di Ensemble di Flauti	MORICO MORENA	20	D.D. Prot. n. 1275/III/08 Rep. n. 44/2026 del 25/02/2026
	La mano dell'arco (il barocco in Italia nel XVIII secolo)	MENCATTINI LUIGI	6	D.D. Prot. n. 1275/III/08 Rep. n. 44/2026 del 25/02/2026
	Il processo compositivo di Francesco Paolo Tosti attraverso i suoi schizzi ed abbozzi	MAMMARELLA ALBERTO	3	D.D. Prot. n. 1275/III/08 Rep. n. 44/2026 del 25/02/2026
	Supporto con sistema Braille per l'insegnamento della Lettura cantata, intonazione e ritmica	FERULLO LUCIANA	20	D.D. Prot. n. 4431/III/08 Rep. n. 103/2026 del 18/06/2026