

Delibera 31/2025

Addì 19 marzo 2025 alle ore 12.30 presso la Sala Polacchi – Sede di Palazzo Mezzopreti – si riunisce il Consiglio Accademico del Conservatorio di musica “L. D’Annunzio” di Pescara

		P	A
Direttore M° Roberta DE NICOLA	Presidente	X	
Prof. Roberto DELLA VECCHIA	Consigliere	X	
Prof.ssa Stefania FRANCHINI	Consigliere	X	
Prof. Massimo MAGRI	Consigliere	X	
Prof. Alberto MAMMARELLA	Consigliere	X	
Prof.ssa Antonella MUSCENTE	Consigliere	X	
Prof. Adriano RANIERI	Consigliere	X	
Prof. Maurizio ROLLI	Consigliere	X	
Prof. Armando TONELLI	Consigliere	X	
Sig. Damiano DI TULLIO	Consigliere	X	
Sig.ra Martina MASTRORILLO	Consigliere		X

#### ORDINE DEL GIORNO

*“Richiesta di disponibilità dell’Auditorium il 28 marzo p.v. per la realizzazione del convegno “Nel segno dell’arte – Collaborazioni e Innovazioni nei poli artistici performativi”*

#### **IL CONSIGLIO ACCADEMICO**

**VISTA** la *“Legge di riforma delle Istituzioni di Alta Formazione e specializzazione artistica e musicale e successive modifiche ed integrazioni n. 508 del 21 dicembre 1999”*;

**VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003 concernente il *“Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 dicembre 1999 n°508”*;

**VISTO** lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004;

**VISTA** la richiesta pervenuta dall’I.C. di Collecervino nella persona del Dirigente Scolastico, Prof.ssa Natascia Verzella, acquisita a protocollo con n. 1264 del 13 marzo 2025, nel quale si chiede il supporto nell’organizzazione della manifestazione in oggetto, programmata il 28 marzo p.v. dalle 10.00 alle 12.30 e che vedrà ospiti, tra gli altri, l’Ufficio Scolastico Regionale, l’Ambito Territoriale di Pescara-Chieti, il Presidente e coordinatore del Comitato Nazionale per l’Apprendimento pratico della musica per gli studenti.

**CONSIDERATO** che il Convegno è organizzato in attuazione del Piano Triennale delle Arti, del quale l’I.C. è scuola capofila;

**TENUTO CONTO** che il Conservatorio è partner del progetto;

**VISTA** l'importanza della manifestazione;

**DELIBERA all'unanimità dei presenti**

L'approvazione della succitata collaborazione al fine della realizzazione del convegno *"Nel segno dell'arte – Collaborazioni e Innovazioni nei poli artistici performativi"*

Letto, approvato e sottoscritto

IL DIRETTORE  
M° Roberta DE NICOLA