

Delibera 24/2025

Addì 19 marzo 2025 alle ore 12.30 presso la Sala Polacchi – Sede di Palazzo Mezzopreti – si riunisce il Consiglio Accademico del Conservatorio di musica “L. D’Annunzio” di Pescara

		P	A
Direttore M° Roberta DE NICOLA	Presidente	X	
Prof. Roberto DELLA VECCHIA	Consigliere	X	
Prof.ssa Stefania FRANCHINI	Consigliere	X	
Prof. Massimo MAGRI	Consigliere	X	
Prof. Alberto MAMMARELLA	Consigliere	X	
Prof.ssa Antonella MUSCENTE	Consigliere	X	
Prof. Adriano RANIERI	Consigliere	X	
Prof. Maurizio ROLLI	Consigliere	X	
Prof. Armando TONELLI	Consigliere	X	
Sig. Damiano DI TULLIO	Consigliere	X	
Sig.ra Martina MASTRORILLO	Consigliere		X

ORDINE DEL GIORNO

Ratifica Proposta accordo di collaborazione con I.C. di Collecervino nell'ambito del progetto “Action cinema 3 Glocal Vision” in seguito al Bando scuole anno 2025 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

VISTA la “Legge di riforma delle Istituzioni di Alta Formazione e specializzazione artistica e musicale e successive modifiche ed integrazioni n. 508 del 21 dicembre 1999”;

VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003 concernente il “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 dicembre 1999 n°508”;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004;

VISTA la proposta di accordo pervenuta dall’I.C. di Collecervino nella persona del Dirigente Scolastico, Prof.ssa Natascia Verzella, acquisita a protocollo con n. 1274 del 13 marzo 2025, consistente nella co-progettazione, la promozione e lo sviluppo del linguaggio cinematografico e per la realizzazione delle azioni indicate nel Progetto “Action cinema 3 Glocal Vision” presentato in risposta al **BANDO SCUOLE ANNO 2025 “IL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO COME OGGETTO E STRUMENTO DI EDUCAZIONE E FORMAZIONE”**, dedicato alle istituzioni scolastiche statali e paritarie di ogni ordine e grado relativo al Piano Nazionale Cinema;

CONSIDERATO che *“il Conservatorio, per il raggiungimento dei propri fini istituzionali, allo scopo di utilizzare e promuovere ogni forma legittima ed opportuna di cooperazione in campo artistico, scientifico e didattico, può concludere accordi con lo Stato, le altre Pubbliche Amministrazioni centrali e periferiche, con gli enti pubblici territoriali ed istituzionali e con le persone giuridiche private italiane, straniere e/o a carattere comunitario e/o internazionale”.*

PRESO ATTO, che le Parti, nel rispetto delle specificità e finalità istituzionali si impegnano a promuovere congiuntamente, in un’ottica di sistema, opportunità ed iniziative di collaborazione riconducibili ai naturali ambiti di rispettiva afferenza;

TENUTO CONTO che la collaborazione tra il Conservatorio e l’I.C. di Collecervino ha all’attivo già dei progetti pregressi;

CONSIDERATA l’alta valenza formativa ed educativa del progetto;

RITENUTO che l’ampliamento delle relazioni con le istituzioni pubbliche e private con le scuole costituisca un vantaggio per il Conservatorio e **CONSIDERATO** che il prosieguo della collaborazione con l’I.C. di Collecervino possa avere grande valore formativo, contribuendo altresì ad ampliare il bacino di futuri studenti,

RATIFICA all’unanimità dei presenti

Di approvare per quanto di competenza la stipula della convenzione-quadro con l’I.C. di Collecervino (PE)

Il presente atto è trasmesso al Consiglio di amministrazione per approvazione definitiva.

Letto, approvato e sottoscritto

IL DIRETTORE
M° Roberta DE NICOLA