

Delibera 44/25

Addì 14 Aprile 2025 alle ore 21.00 si riunisce in modalità online su piattaforma istituzionale Microsoft Teams, il Consiglio Accademico del Conservatorio di musica "L. D'Annunzio" di Pescara

		P	A
Direttore M° Roberta DE NICOLA	Presidente	X	
Prof. Roberto DELLA VECCHIA	Consigliere	X	
Prof.ssa Stefania FRANCHINI	Consigliere	X	
Prof. Massimo MAGRI	Consigliere	X	
Prof. Alberto MAMMARELLA	Consigliere	X	
Prof.ssa Antonella MUSCENTE	Consigliere	X	
Prof. Adriano RANIERI	Consigliere	X	
Prof. Maurizio ROLLI	Consigliere	X	
Prof. Armando TONELLI	Consigliere	X	
Sig. Damiano DI TULLIO	Consigliere		X
Sig.ra Martina MASTRORILLO	Consigliere		X

ORDINE DEL GIORNO:

Varie ed eventuali "richiesta di riconoscimento crediti per gli studenti che hanno partecipato alla trascrizione del manoscritto dell'opera di Camillo De Nardis nell'ambito del progetto PNRR Polimnia"

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

VISTA la Legge di riforma delle Istituzioni di Alta Formazione e specializzazione artistica e musicale e successive modifiche ed integrazioni n. 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004;

VISTO il Piano di Indirizzo per l'A.A. 2024/2025 approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 18/10/2024;

VISTO il D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 relativo all'Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM), missione 4 – componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" – Investimento 3.4. "Didattica e competenze universitarie avanzate", sottoinvestimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU,

finalizzato a valorizzare la rete AFAM favorendone altresì l'internazionalizzazione attraverso attività di comunicazione, disseminazione, formazione, sensibilizzazione sia dal punto di vista didattico che da quello della ricerca e produzione artistica;

VISTA la nota Prot. 6223/VI/4 del 18 ottobre 2023, con la quale il Conservatorio di Pescara propone al Conservatorio di Modena il proprio personale contribuito al programma "Polimnia..." con il progetto "rileggere il passato per progettare il futuro", che consiste nell'offrire agli studenti la possibilità di conoscere, analizzare, trascrivere e mettere in scena un'operetta comica in due atti del compositore abruzzese Camillo De Nardis, dal titolo *"Un bagno freddo"*;

VISTO l'accordo di collaborazione del 30 maggio 2024 sottoscritto tra il Conservatorio di musica di Pescara ed i Conservatori di musica di Modena, Gallarate, Frosinone, Reggio Emilia e Castelnuovo ne' Monti, Potenza, l'Accademia delle Belle Arti di Frosinone, l'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia, l'Università Telematica degli studi IUL per la realizzazione del progetto *"Progetto Polimnia – L'opera per tutti"*;

VISTA la nota Prot. 1065/VII/6 del 3 marzo 2025 con la quale è stato conferito al Prof. Alberto Mammarella l'incarico di coordinatore del progetto "Polimnia";

VISTA la nota a firma del Prof. Mammarella acquisita a protocollo con n. 2129 del 14 aprile u.s. con la quale propone siano riconosciuti ad alcuni studenti, individuati, sulla scorta delle competenze con i programmi di videoscrittura musicale, per il lavoro di trascrizione, con percentuali diverse, dei primi due numeri dell'opera di Camillo De Nardis, corrispondenti alle prime 142 pagine del manoscritto;

PRESO ATTO della proposta di riconoscimento crediti così articolata: n. 2 crediti per Sara Anchini e Mariarita Di Berardino e n. 3 crediti per Dino Monini e Luca Alberoni;

RITENUTO il riconoscimento proposto commisurato all'impegno di lavoro svolto

DELIBERA all'unanimità dei presenti

parere favorevole al riconoscimento di n. 2 crediti per le studentesse Sara Anchini e Mariarita Di Berardino e n. 3 crediti per gli studenti Dino Monini e Luca Alberoni;

i crediti agli studenti secondo quanto proposto dal Prof. Mammarella
Letto, confermato e sottoscritto.

IL DIRETTORE

M^o Roberta DE NICOLA

Copia del documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D. Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate.