



Il Direttore

ESIGENZE ANNO FINANZIARIO 2024

Il presente documento espone le principali esigenze finanziarie collegate alle necessità relative all'attività accademica di formazione, produzione e ricerca nonché alla realizzazione di quanto previsto dal Piano di Indirizzo 2023-2024; ne restano escluse le spese fisse e ricorrenti necessarie a garantire il regolare funzionamento dell'Istituzione (utenze, uscite per gli organi dell'Ente; oneri per il personale; uscite per acquisto di beni di consumo e di servizi; adempimenti normativi ecc.) e le spese derivanti da progetti con copertura finanziaria vincolata.

ASSUNZIONI A TEMPO INDETERMINATO (42.000)

In applicazione del D.M. 180 del 29 marzo 2023, proseguiranno le procedure concorsuali per l'assunzione di cinque docenti a tempo indeterminato; per i rimborsi-spese dei commissari occorrerà prevedere una spesa ipotizzabile in euro **12.000**.

Saranno inoltre attivate le procedure concorsuali per l'assunzione a tempo indeterminato di varie figure di personale amministrativo, necessarie al buon funzionamento dell'attività accademica, per una spesa prevista di euro **30.000**.

FORMAZIONE (303.000)

Considerata la persistenza dell'interesse verso i corsi di Musica vocale da camera, Viola da gamba e Bandoneon, l'elevato numero di iscrizioni al Biennio di Teorie e tecniche in Musicoterapia e la ripresa delle iscrizioni, occorrerà prevedere un incremento delle ore di didattica aggiuntiva e il ricorso a docenti a contratto per un ammontare di spesa previsto di euro **150.000**.

Per garantire un supporto professionalmente adeguato alle classi di canto, arte scenica, strumenti ad arco e strumenti a fiato saranno necessari **8 pianisti collaboratori**, per una spesa complessiva di euro **45.000**. Ulteriore supporto alle esigenze connesse alle attività di formazione o di quelle di produzione ad esse collegate sarà garantito dagli studenti assegnatari di collaborazioni, per una spesa prevista di euro **58.000**.

Come di consueto, la formazione accademica sarà integrata dalle Masterclass tenute da personalità di elevato rilievo professionale segnalate dai singoli dipartimenti; la spesa prevista

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7
65123 Pescara*

Tel: 085/7951420 – C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



è di euro **32.000**. In accordo col Piano di Indirizzo, ad esse potranno aggiungersi Masterclass di carattere generale proposte dalla Direzione, per una spesa ulteriore di euro **7000**.

Proseguendo le politiche per la valorizzazione delle eccellenze, verranno assegnate borse di studio ai migliori studenti selezionati con concorso interno per un ammontare totale di euro **6000**.

Le esigenze della formazione a distanza saranno assicurate dalla piattaforma TEAMS, per un costo previsto di euro **5000**.

RICERCA (16.000)

L'istituzione della Divisione Interdipartimentale Sviluppo e Ricerca (DIRS) ha dato ottimi risultati in ordine alla redazione dei documenti preliminari all'accreditamento del Conservatorio per gli istituendi dottorati e, attraverso il Laboratorio di Formazione alla Ricerca (LabRam), alla crescita dell'interesse degli studenti e dei docenti verso questa specifica e nuovissima prospettiva. E' dunque assai opportuno proseguire l'esperienza, prevedendo per le attività della DIRS una spesa di euro **11.000**, comprensiva di replica e ampliamento del LabRam, partecipazione ad iniziative dedicate, sostegno a eventuali progetti di ricerca e disseminazione dei risultati dei medesimi.

Prosegue inoltre l'interesse dell'Istituto a rinnovare la collaborazione con l'Università della Calabria, il GATM – Gruppo Analisi e teoria Musicale e numerose altre istituzioni universitarie e di studi musicali, quali partner nella IX edizione del Master di I livello in Analisi e Teoria Musicale. L'impegno per il rimborso delle spese e per la liquidazione dei compensi dei relatori incaricati delle lezioni che si terranno presso il nostro Conservatorio viene quantificato in **€ 5.000**.

INTERNAZIONALIZZAZIONE (16.000)

Poiché l'internazionalizzazione è da ritenersi obiettivo strategico, sarà necessario che il Conservatorio prosegua i rapporti con l'Associazione Europea dei Conservatori (AEC) e impegni una quota di risorse proprie per incrementare il numero di collaborazioni con le istituzioni estere pubbliche e private, nonché la quantità e la tipologia delle esperienze degli studenti al di fuori dei confini. La spesa prevista è di euro **16.000**.

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7
65123 Pescara

Tel: 085/7951420 – C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



PRODUZIONE ARTISTICA (65.000)

Poiché la produzione artistica, oltre ad essere la più naturale forma di tirocinio per la formazione in ambito musicale, costituisce tradizionalmente la “vetrina” delle istituzioni AFAM, all’attività concertistica verrà dedicato ampio spazio, attraverso la riproposizione dei consueti appuntamenti con il pubblico, fatta salva la possibilità di esibizione dei complessi del Conservatorio anche in sedi diverse dall’istituto. L’impegno di spesa è quantificabile approssimativamente in **65.000** euro, comprensivi della eventuale organizzazione del Premio delle Arti, edizione XVIII.

SERVIZI, INFRASTRUTTURE E ARREDI (88.000)

Ai fini della prevenzione del disagio e dell’incremento del benessere generale nonché con l’obiettivo precipuo di offrire un supporto qualificato a quanti attraversassero una fase di difficoltà, verrà introdotto il servizio di sostegno psicologico, affidato ad un professionista qualificato. La spesa prevista è di euro **5000**.

Nell’ottica di una sempre maggiore automazione dei processi, il servizio di prenotazione aule verrà incrementato con il ricorso ad una specifica piattaforma che ne consenta la gestione autonoma a studenti e docenti. Per l’acquisto iniziale della piattaforma e le spese di gestione dell’anno corrente il costo previsto è di euro **12.000**. L’iscrizione alle piattaforme digitali di servizio alla biblioteca sarà confermata e incrementata, per un costo complessivo di euro **6000**.

Per l’acquisto e la manutenzione degli strumenti musicali dell’istituto, la manutenzione e/o il rinnovo degli arredi e delle suppellettili usurati delle aule occorrerà prevedere una spesa di euro **60.000**.

Alle attività di tipografia e spese di affissione necessarie alla promozione dell’istituto andrà destinata una quota di euro **5000**.

TOTALE euro 530.000

Tenuto conto di quanto indicato e preso atto del C.I.N sottoscritto il 12 luglio 2011 si rappresenta che le risorse derivanti dal Fondo per il miglioramento dell’offerta formativa saranno utilizzate prioritariamente e fino all’esaurimento delle disponibilità, per:

- a. Compensi accessori al personale per incarichi istituzionali

*Conservatorio Statale di Musica “Luisa D’Annunzio”
Via Leopoldo Muzii, 7
65123 Pescara*

Tel: 085/7951420 – C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

- b. Compensi accessori al personale per ore di attività di produzione artistica e seminariale
 - c. Compensi accessori al personale amministrativo e tecnico per attività aggiuntive e per straordinario

2. I Contributi degli studenti (tra quanto versato e quanto rimborsato dal MUR) saranno utilizzati nell'ordine e fino all'esaurimento delle disponibilità, per:
 - a. Compensi per ore di didattica aggiuntiva nei corsi ordinamentali
 - b. Masterclass e seminari
 - c. Borse di studio, rimborsi ecc.
 - d. Collaborazioni agli studenti
 - e. Acquisti di strumenti ed attrezzature
 - f. Ricerca

3. Il Contributo statale per funzionamento ammontante nel decorso anno a c.a. **€ 200.000** sarà utilizzato fino ad esaurimento delle disponibilità per far fronte alle necessità logistiche della struttura.

4. Le suddette risorse non sufficienti a coprire le spese necessarie a sostenere la programmazione istituzionale saranno integrate dalla quota disponibile del fondo Avanzo di Amministrazione ammontante alla data del 31.12.2023 a circa **€ 460.000**

Roberta De Nicola



Pescara, 1 febbraio 2023