



Delibera 55/25

Addì 13 giugno 2025 alle ore 10.00 si riunisce presso la Sala Polacchi – sede di Palazzo Mezzopreti, il Consiglio Accademico del Conservatorio di musica “L. D’Annunzio” di Pescara

| | | P | A |
|--------------------------------|-------------|---|---|
| Direttore M° Roberta DE NICOLA | Presidente | X | |
| Prof. Roberto DELLA VECCHIA | Consigliere | X | |
| Prof.ssa Stefania FRANCHINI | Consigliere | X | |
| Prof. Massimo MAGRI | Consigliere | X | |
| Prof. Alberto MAMMARELLA | Consigliere | X | |
| Prof.ssa Antonella MUSCENTE | Consigliere | X | |
| Prof. Adriano RANIERI | Consigliere | X | |
| Prof. Maurizio ROLLI | Consigliere | X | |
| Prof. Armando TONELLI | Consigliere | X | |
| Sig. Damiano DI TULLIO | Consigliere | X | |
| Sig.ra Martina MASTRORILLO | Consigliere | | X |

ORDINE DEL GIORNO:

Nota Ministeriale 6748 del 26 maggio 2025: “d.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l’anno accademico 2025/2026. Rideterminazione dell’Organico delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 2, lettera a), g), h) e i), del d.P.R. 83/2024)” e Nota ministeriale prot. n. 7073 del 04/06/2025: “Integrazione nota n. 6748 del 26 maggio 2025 – procedura variazioni di organico A.A. 25/26...” – facoltà assunzionali e copertura cattedre e posti vacanti in organico.

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

VISTA la Legge di riforma delle Istituzioni di Alta Formazione e specializzazione artistica e musicale e successive modifiche ed integrazioni n. 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003 concernente il regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004;

VISTA la delibera n. 56/24 con la quale il Consiglio Accademico, nella seduta del 18 ottobre 2024 ha approvato il Piano di Indirizzo per l’A.A. 2024/2025;



VISTO il D.P.R. del 24 aprile 2024 n. 83 "Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM",

VISTA la Legge 30 dicembre 2024 n.207, art. 1, commi 822-830, recante :*"Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025/2027"*

VISTA la Circolare MEF-RGS n.8 del 07.04.2025: " Indicazioni operative in merito alla riduzione del *turn over* per l'anno 2025 prevista dall'art. 1, commi 822-830, della legge 30 dicembre 2024, n.207, recante *"Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 25/27"*;

VISTA la nota ministeriale Prot. 4487 del 3 aprile 2025 con la quale si forniscono le indicazioni di riferimento per le proposte di modifica dell'organico per l'anno accademico 2025/2026, illustrando le nuove procedure e modalità operative riguardanti le conversioni e le indisponibilità.

VISTA la Delibera n. 24 con la quale il C di A nella seduta del 16 aprile 2025 ha deliberato in accordo con il Consiglio Accademico di non procedere ad alcuna conversione di cattedra o posto in organico non ravvisandone la necessità e di rendere indisponibile al reclutamento n.1 cattedra di Esercitazioni Orchestrali SAD (AFAM 049) per compensare l'esonero dall'insegnamento della Direttrice del Conservatorio;

VISTA la nota ministeriale prot. n.6748 del 26 maggio 2025 – *"Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/26. Rideterminazione dell'organico delle Istituzioni AFAM (art.3, comma 2, lettera a),g), e i), del D.P.R. 83/2024);*

VISTA la nota ministeriale prot. n. 7073 del 04/06/2025: *" Integrazione nota n.6748 del 26 maggio 2025 – procedura variazioni di organico A.A. 25/26..."*;

VISTA la delibera n. 26 con la quale il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 9 giugno 2025, recependo la proposta del Consiglio Accademico (delibera n. 54/25 del 6 giugno 2025), ha deliberato di non apportare variazioni di cattedre e/o posti nella propria dotazione organica nonché di adeguare la propria dotazione organica in termini finanziari coerentemente con quanto previsto dalla succitata Circolare MEF e, per l'effetto prendere atto della riduzione di €. 38.800,23 operata sull'economia residuale dalle variazioni di organico approvate con decreto direttoriale n.1857 del 27.11. 2024;

VISTA la nota ministeriale prot. 7325 del 10/06/2025 *"Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/26 e piani triennali per la programmazione del reclutamento del personale delle Istituzioni AFAM (art. 3, comma 1 e comma 2, lettera e) e art. 4, comma 3 del d.P.R 83/2024"*, con la quale sono state rese note le nuove procedure e modalità per la gestione del budget assunzionale da destinare alle procedure di reclutamento a tempo indeterminato del personale docente e amministrativo quali mobilità o concorsi, con la quale sono state rese note le nuove procedure e modalità per la gestione del budget assunzionale da destinare alle procedure di reclutamento a tempo indeterminato del personale docente e amministrativo quali mobilità o concorsi;



PRESO ATTO del budget assunzionale assegnato a questa Istituzione per l'A.A. 2025/2026, pari ad € 167.019,00;

VISTA la situazione dell'organico docenti e preso atto della necessità di provvedere alla copertura di n.9 cattedre vacanti come riportate sulla piattaforma CINECA AFAM Anagrafiche;

VALUTATO l'andamento delle iscrizioni e ritenuto opportuno destinare quota parte delle risorse al reclutamento a tempo indeterminato tramite concorso, di n.2 unità di personale docente per l'insegnamento "*Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali*" (SAD AFAM037) a tutt'oggi vacanti e disponibili.

RITENUTO di provvedere alla copertura delle ulteriori vacanze con contratti annuali a tempo determinato o con contratti di collaborazione di cui all'art.273 del Decreto Legislativo 16 aprile 1994, n.297 Come indicato dall'art.9 del D.P.R. 83/24

CONSIDERATO che con riferimento al personale TA, il Dott. Francesco Duranti funzionario di biblioteca presso l'Istituto ha chiesto la riconferma in servizio ai fini della stabilizzazione, per raggiungimento dei requisiti di legge al 31/10/2025.

DELIBERA all'unanimità dei presenti

di destinare il budget assunzionale assegnato per l'A.A. 2025/2026 pari ad € 167.019,00 al reclutamento a tempo indeterminato tramite concorso/ stabilizzazione come di seguito riportato:

1. € 55.036,00 per il reclutamento tramite concorso ai sensi dell'art.17 del D.P.R. 83/24 di n. 1 docente per l'insegnamento di "*Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali*" SAD AFAM037 (ex - COMI/06 musica d'insieme jazz)
2. € 55.036,00 per il reclutamento tramite concorso ai sensi dell'art.17 del D.P.R. 83/24 di n. 1 docente per l'insegnamento di "*Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali*" SAD AFAM037 (ex-COMI/09 musica d'insieme pop rock) .
3. € 39.301,00 per la stabilizzazione di n. 1 funzionario amministrativo;
4. l'economia di €. **17.646,00** sarà accantonata per esigenze future collegate a possibili nuove necessità di personale tecnico amministrativo.

DELIBERA inoltre

al fine di garantire la piena funzionalità dei percorsi formativi, di provvedere alla copertura delle ulteriori cattedre vacanti con le seguenti modalità :

1. AFAM 033 - musiche tradizionali (ex-COMI/13) – n.1 contratto T.D. propria graduatoria in corso di validità;
2. AFAM 009 - clarinetto (ex CODI/09) – n. 2 contratti a T.D. propria graduatoria in corso di validità, (contratti di collaborazione);
3. AFAM 021 accompagnamento pianistico (ex CODI/25) – n. 1 contratto a T.D. graduatoria di Istituto del Conservatorio "G. Martucci" di Salerno;



4. AFAM018– Pianoforte (ex CODI/21) – n. 2 contratti a t.d. predisposizione di una propria graduatoria di Istituto;
5. AFAM051 - Pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica (ex- CODD/05 Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica) –n.1 contratto a T.D. - predisposizione di una propria graduatoria di Istituto.

DELIBERA altresì

relativamente alle ulteriori necessità formative, di provvedere tramite assegnazione di incarichi di insegnamento secondo le procedure di seguito indicate

1. AFAM048 - Coro (ex COID/01 – Direzione di coro e composizione corale) - predisposizione di una propria graduatoria di Istituto;
2. AFAM034 - Musica da camera strumentale e vocale (ex- CODI 24) Musica vocale da camera – graduatoria di Istituto del Conservatorio “S. Giacomantonio” di Cosenza;
3. *Discipline mediche e psicologiche presenti nel PDS del corso accademico di II livello in Teorie e tecniche in musicoterapia*: docenti individuati dall’Università D’Annunzio nell’ambito della convenzione stipulata in data 31/03/2022 Prot. 2047/VI/6 Rep. 116/22 tra il Conservatorio “L. D’Annunzio” di Pescara e l’Università degli studi G. D’Annunzio Chieti-Pescara- Scuola di Medicina e della Salute.

DELIBERA infine

di provvedere al reclutamento di n. 2 unità di personale tecnico amministrativo e, nello specifico di n.2 posti di Area I - Operatori – tramite concorso per l’assegnazione di incarichi a tempo determinato per la durata di un anno .

Letto, confermato e sottoscritto.

IL DIRETTORE
M° Roberta DE NICOLA

Questo documento, se trasmesso in forma cartacea, costituisce copia dell'originale informatico firmato digitalmente predisposto e conservato presso questa Amministrazione in conformità alle regole tecniche (artt. 3 bis e 71 D. Lgs. 82/05)