CONSERVATORIO DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO" - PESCARA - PROT.I. N. 0000161 DEL 16-01-2026 - [UOR: SI000004 - Classif. VII/01]

CONSERVATORIO DI MUSICA / PESCARA LUISA D'ANNUNZIO

BANDO DI CONCORSO PER TITOLI ED ESAMI PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO PIENO/PARZIALE ED INDETERMINATO DI N° 2 UNITÀ DI PERSONALE CON QUALIFICA DI ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE E CLAVICEMBALO– AREA FUNZIONALE III – FUNZIONARIO - SETTORE: SUPPORTO ALL'ATTIVITA' DIDATTICA (Rif. ART. 164 CCNL ISTRUZIONE E RICERCA 18/01/2024) –DI CUI N.1 POSTO RISERVATO A FAVORE DEI SOGGETTI DI CUI ALL'ART. 1 DELLA LEGGE 68/1999.

VERBALE N. 1 - bis

ERRATA CORRIGE

determinazione dei criteri specifici di valutazione

Ministero dell' Università e della Ricerca

In data 16 gennaio 2026, alle ore 8:30, presso la sede del Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara in Via Bovio, aula 16, si riunisce la Commissione Esaminatrice del Concorso pubblico per titoli ed esami in epigrafe.

La Commissione, nominata con decreto del Direttore Prot. n. 0007204 del 01/12/2025, è composta dai seguenti membri:

Prof. Marco MORESCO	Presidente
Prof. Claudio FILIPPINI	Componente/Segretario verbalizzante
Sig.ra Irina GLADILINA	Componente

Constatata la presenza di tutti i componenti della Commissione, il Presidente segnala che nel Verbale n. 1 del 9 dicembre 2025 è stato previsto che:

La Commissione stabilisce che per la valutazione della 2^ prova si atterrà ai seguenti criteri:

- **Prova b.1) da 0 a 7 punti per la correttezza e sicurezza nella prassi del trasporto;**
- **Prova b.2) da 0 a 10 punti per la capacità di restituire lo spartito nelle sue caratteristiche tecniche ed espressive nella lettura estemporanea;**
- **Prova b.3) da 0 a 8 punti per la capacità di elaborazione del basso continuo;**
- **Prova b.4) da 0 a 7 punti per la qualità esecutiva, tecnico-stilistica, della parte pianistica.**

La Commissione, riscontrando di aver distribuito solo 33 dei 35 punti massimi a disposizione tra i criteri per la 2^ prova, decide di correggere ed aggiornare i menzionati criteri come di seguito:

CONSERVATORIO
DI MUSICA / PESCARA
LUISA D'ANNUNZIO

- **Prova b.1) da 0 a 8 punti per la correttezza e sicurezza nella prassi del trasporto;**
- **Prova b.2) da 0 a 10 punti per la capacità di restituire lo spartito nelle sue caratteristiche tecniche ed espressive nella lettura estemporanea;**
- **Prova b.3) da 0 a 9 punti per la capacità di elaborazione del basso continuo;**
- **Prova b.4) da 0 a 8 punti per la qualità esecutiva, tecnico-stilistica, della parte pianistica.**

Alle ore 8:40 il Presidente aggiorna i lavori alle ore 9:00 per l'espletamento della seconda prova.

Il presente verbale integra e sostituisce, per quanto disposto, il Verbale n. 1 di Insediamento della Commissione, determinazione dei criteri specifici di valutazione e calendarizzazione delle prove d'esame del 9 dicembre 2025.

Letto, approvato e sottoscritto.

Pescara, lì 16/01/2026

LA COMMISSIONE

Prof. Marco MORESCO

Prof. Claudio FILIPPINI

Sig.ra Irina GLADILINA

Ministero dell' Università e della Ricerca