



## VERBALE N. 5/2025

### Variazioni e Radiazioni n° 1 – Bilancio di Previsione EF 2025

Il giorno, ventidue del mese di settembre dell'anno duemilaventicinque, i sottoscritti Revisori dei Conti:

Daniela Laurenzi, in rappresentanza del MEF, in presenza

e Alessandra Prece, in rappresentanza del MUR, da remoto

presso la sede del Conservatorio, hanno proceduto alla verbalizzazione del parere sulle variazioni e sulle radiazioni al Bilancio di Previsione EF 2025.

Sono presenti il Direttore Amministrativo, dr.ssa Mariarosaria Sirano, ed il Direttore di Ragioneria, dr. Alessio Di Stefano.

#### Variazioni.

I Revisori prendono atto della Proposta finanziaria del Direttore Amministrativo del due settembre 2025.

Sono state esaminate le variazioni che si sono rese necessarie a seguito di entrate derivanti da maggiori accertamenti non previsti in fase di stesura del Bilancio di Previsione EF 2025, nonché da variazioni compensative tra capitoli appartenenti ad UPB di uguale o diverso livello:

- Euro 458.648,00, incassati con reversali identificate con numero progressivo dal 42 al 51 del 29/04/2025 e 57 del 09/06/2025, dal 63 al 78 del 27/06/2025, 107 del 21/07/2025 e dal 108 al 117 del 25/08/2025.

Con Decreto Ministeriale prot. n° 331 del 7 febbraio 2024 il Conservatorio di Musica di Pescara è stato accreditato, ai sensi delle prescrizioni di cui al DPCM del 4 agosto 2023, all'attivazione dei Percorsi di Formazione Iniziale dei Docenti della Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado, ed in particolare alla attivazione dei percorsi per il conseguimento dei 30/60 Crediti formativi necessari per l'abilitazione all'insegnamento. Nell'a.a. 2024/25 è stato attivato il secondo ciclo dei corsi e l'importo incassato si riferisce ai contributi versati dai partecipanti ai corsi per l'iscrizione. Nel dettaglio € 456.200,00 per contributo ed € 2.448,00 per marche da bollo.

- Euro 70.000,00 accertati.

Il Consiglio regionale della Regione Abruzzo, con nota prot. n° 3720 del 18/06/2025, accogliendo la richiesta del Conservatorio ha comunicato la volontà di erogare un contributo a sostegno di una Borsa di studio per



Dottorato di Ricerca in "Composizione e Performance Musicale" – Ciclo XLI - pari ad €. 70.000,00 per il triennio 2025/2028. Al fine di disciplinare la partecipazione del Consiglio Regionale al progetto è in corso di predisposizione una convenzione per regolare i rapporti tra i due Enti.

- Euro 60.000,00 accertati.

Con DM n° 478 del 23/07/2025 il MUR ha assegnato ad ogni singola Istituzione Afam e, pertanto anche al Conservatorio l'importo di €. 60.000,00 destinato a sostenere gli oneri di funzionamento dell'Istituzione e, in particolare, delle borse di studio dei corsi di dottorati accreditati presso le stesse per l'a.a. 2025/2026. Il suddetto contributo si aggiunge a quello erogato dalla Presidenza del Consiglio della Regione Abruzzo;

- Euro 62.529,00 accertati.

Contributo assegnato dall'Agenzia Nazionale Erasmus+/Indire con nota prot. n. 24931 del 29.05.2025 per il finanziamento del Programma Erasmus+ - Call 2025 -Azione chiave 1 (KA 131) settore istruzione superiore.

- Euro 49.890,73, incassati con reversali n° 54 del 27/05/2025 e n° 60 del 20/06/2025;

Il finanziamento corrisponde al fabbisogno complessivo richiesto tramite apposita piattaforma CINECA per la copertura degli oneri connessi ai Contratti di Collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94) stipulati per l'anno 2025.

Con D.D. n° 4815 del 09/04/2025 è stata definita l'assegnazione dei compensi - lordo dipendente - disposta per l'anno 2025 pari ad € 46.547,39 mentre con Decreto Dirigenziale n° 6758 del 27/05/2025 è stata definita l'assegnazione dell'IRAP (€ 3.343,34);

- Euro 18.761,00, incassati con reversale n° 53 del 27/05/2025.

Con D.M. N° 1935 Del 27/12/2024 è stato assegnato al Conservatorio uno stanziamento integrativo del fondo funzionamento 2024 di € 18.761,00, da utilizzare prioritariamente per la copertura dei costi, ivi comprese le borse di studio, dei corsi di Dottorato accreditati nell'ambito del XL ciclo, il cui primo anno si è svolto nell'esercizio 2024 - anno accademico 24-25;

- Euro 11.200,00, incassati con la reversale n° 52 del 27/05/2025.

La CMDI Events LLC di Dubai ha versato a favore del Conservatorio un contributo a titolo di rimborso spese per l'utilizzo degli spazi per la realizzazione dell'edizione 2025 di "Accordi Musicali & Clavicologne International Piano Festival", in programma dal 28 luglio al giorno 11 agosto 2025 (accordo di partenariato prot. n° 2790 del 13/05/2025);

- Euro 10.000,00: prelievo dal Fondo Avanzo di Amministrazione per rimpinguare l'art. 118 delle uscite (Combustibili per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici), vista l'incapienza del capitolo;



- Euro 5.385,96 da incassare.

Si tratta della differenza tra la previsione di entrata del Bilancio di Previsione EF 2025 e il finanziamento definitivo assegnato in seguito al 2° rendiconto del progetto dei Corsi di Orientamento Scuola-Università a.a. 2024/2025 di cui al D.M. n° 934 del 03/08/2022, nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza;

- Euro 1.400,00, incassati con la reversale n° 33 del 04/04/2025.

La somma è stata restituita al Conservatorio dall'Istituto Tesoriere, trattandosi di mandato non andato a buon fine per errata comunicazione del codice IBAN di destinazione che è risultato essere inesistente;

- Euro 1.072,00 incassati con le reversali n° 32 del 04/04/2025 e n° 81 del 27/06/2025.

La somma si riferisce a quanto versato da uno studente ERASMUS a titolo di rimborso spese per l'utilizzo di n° 1 dei 4 posti letto nella disponibilità del Conservatorio presso la residenza universitaria ADSU di Pescara;

- Euro 800,00, incassati con la reversale n° 58 del 09/06/2025.

L'incasso si riferisce a quanto versato dall'Associazione Italy Percussion Arts Society a titolo di rimborso spese per l'utilizzo di sale e strumentazione per la realizzazione della 1° Edizione del "Concorso Nazionale per Strumenti a Percussione", che si è svolta nella sede dell'Istituto nei giorni 5 e 6 luglio 2025;

- Euro 670,00, incassati con le reversali identificate con numero progressivo dal 118 al 123 del 25/08/2025.

L'importo è la risultante delle tasse di concorso versate dai partecipanti ai Bandi di Concorso emanati dall'Istituzione per l'assunzione a tempo indeterminato ed a tempo pieno di n.1 Funzionario amministrativo - Settore Giuridico Amministrativo. A tempo indeterminato e parziale di n.1 Funzionario tecnico -Settore Tecnico - Informatico e di n.1 Funzionario informatico – Settore Tecnico - Informatico.

CONSIDERATO che le proposte di variazioni in esame sono:

- Coerenti ed attendibili in relazione alla documentazione agli atti;
- Congrue in relazione alle effettive necessità dei vari capitoli;
- Conformi a quanto previsto dalle vigenti disposizioni di legge e regolamenti.

i Revisori complessivamente esprimono parere favorevole sulla manovra di variazione come da Proposta finanziaria del Direttore Amministrativo del 2 settembre 2025.

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"*  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689

[www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it) - tel. 085/7951420

PEO: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)



Letto, confermato e sottoscritto

I Revisori dei Conti

Dott.ssa Daniela Laurenzi \_\_\_\_\_

Alessandra Prece

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Alessandra Prece", is placed over a light-colored rectangular background.