



## Verbale Rep. n.3/26

Seduta del Consiglio di Amministrazione del 27 Febbraio 2026

Addì 27 del mese di febbraio 2026 alle ore 16:30 in Pescara, si è riunito in presenza, presso la sede legale dell'Istituto sita in via Leopoldo Muzii n.7, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Approvazione Bilancio di Previsione 2026;
3. Regolamento Corsi di Dottorato - approvazione bozza - ;
4. Presentazione e deposito dei conti giudiziari degli agenti contabili operanti presso le istituzioni AFAM - Nomina responsabile del procedimento
5. Regolamento per la gestione dei beni mobili - approvazione bozza - ;
6. Lavori di ristrutturazione e ampliamento volti al recupero del fabbricato ex scuola Muzii ad uso del Conservatorio "L. D'Annunzio" - aggiornamento - ;
7. Revisione Statuto del Conservatorio – stato di avanzamento-;
8. Abbigliamento da lavoro per il personale operativo - valutazione
9. Varie ed eventuali.

Sono intervenuti i Signori:

Dott.	Guglielmo Lancasteri	Presidente
M°	Roberta De Nicola	Direttore
Dott.	Marco Patricelli	Rappresentante MUR
Prof. ssa	Giorgia Cinciripì	Rappresentante del corpo docente
Sig.	Tiziano Cellupica	Rappresentante della Consulta degli Studenti

Constatata la presenza del numero legale il Presidente, dott. Guglielmo Lancasteri, dichiara aperta la seduta alla quale assiste, ai sensi dello Statuto e delle leggi vigenti, la Dott.ssa Sirano Mariarosaria – Direttore Amministrativo, in qualità di Segretario verbalizzante.

**In merito al 1°) punto dell'O di G. "Comunicazioni del Presidente"** Il dott. Lancasteri dopo aver elogiato i presenti per l'ottima riuscita della cerimonia inaugurale dell'anno accademico 25/26 e per i positivi apprezzamenti ricevuti da parte dei molti partecipanti all'evento, chiede al direttore di illustrare il programma della prima giornata dedicata all'orientamento programmata per domenica 1° Marzo 2026. La prof.ssa De Nicola, dopo aver esposto con un breve excursus il programma della giornata che attraverso il coinvolgimento di docenti, studenti e personale tecnico amministrativo prevede eventi musicali e didattici, attraverso i quali realizzare l'obiettivo di far conoscere l'Istituzione nel suo complesso, comunica che un secondo appuntamento è programmato nella serata del 10 maggio p.v. con il coinvolgimento in particolare del Dipartimento di nuovi linguaggi.



Terminate le comunicazioni di rito si passa alla trattazione del 2°) punto all'ordine del giorno.

**Quanto al 2) punto all'O di G. "Approvazione Bilancio di Previsione 2026"**

Il Consiglio prende atto che a causa di un evento non prevedibile i Revisori dei Conti hanno dovuto spostare l'incontro programmato nella mattina del 27.02.26, per il parere di competenza sul bilancio di previsione pertanto la trattazione del presente punto deve essere rinviata a data da definirsi.

**In merito al 3°) punto all'O di G "Regolamento Corsi di Dottorato - approvazione bozza"** il direttore rende noto che a seguito del trasferimento della sede amministrativa del Corso di Dottorato dal Conservatorio di Musica "Frescobaldi" di Ferrara al Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio di Pescara, è sorta la necessità di approntare una struttura amministrativa a supporto della Scuola di Dottorato per la gestione dei corsi già attivati in forma associata e, più precisamente dei corsi afferenti al XL e al XLI ciclo - .

Il trasferimento attuato con il D.M. 1112 del 19.12.2025 ha evidenziato per la nuova sede amministrativa l'ulteriore necessità di dotarsi di strumenti operativi per disciplinare l'istituzione, l'attivazione, il finanziamento, il funzionamento e la valutazione dei corsi di dottorato ricerca in attuazione di quanto previsto dal DM 21 febbraio 2024 recante "Decreto di definizione delle modalità di accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca delle istituzioni AFAM "

A tal proposito è stata elaborata una bozza di regolamento che ricalca nel contenuto quella elaborata dal Conservatorio di Ferrara, capofila del progetto per l'anno 24-25, allegata alla proposta in discussione . Tutto ciò premesso, il Consiglio, dopo una attenta valutazione delle esigenze dell'Istituto ed al fine di evitare cambiamenti rilevanti nella gestione dei corsi già attivi, all'unanimità dei presenti, delibera di approvare la bozza di Regolamento proposta. L'approvazione è da intendersi definitiva qualora il Consiglio accademico cui il documento sarà inviato per il parere di competenza si esprima favorevolmente (**Delibera n.10, parte integrante del presente verbale**).

**Quanto al 4°) punto dell'O di G: "Presentazione e deposito dei conti giudiziari degli agenti contabili operanti presso le Istituzioni AFAM - Nomina responsabile del procedimento ".** Il

Consiglio prende atto che l'art.137 e seguenti del D.Lgs del 26 agosto 2016 n.174 ha disposto che la Corte dei Conti giudichi sui conti degli agenti contabili di tutte le pubbliche amministrazioni e quindi anche delle Istituzioni Afam. A decorrere dall'anno 2026 quindi anche il Conservatorio quale amministrazione dello Stato è tenuto al deposito dei conti giudiziari presentati dai relativi agenti contabili. Come indicato nella ministeriale prot. n.1048 del 29.01.26 il Direttore amministrativo del Conservatorio deve essere individuato dal C di A quale responsabile del procedimento e in tale veste è tenuto al deposito dei conti giudiziari presentati dagli agenti contabili interni ed esterni e alla tenuta dell'anagrafe degli agenti contabili .

Tutto ciò premesso il Consiglio, all'unanimità dei presenti, delibera di nominare il Direttore Amministrativo del Conservatorio, dott.ssa Sirano quale responsabile del procedimento per la presentazione e il deposito dei conti giudiziari degli agenti contabili operanti presso Il Conservatorio di Musica Luisa D'Annunzio di Pescara.



**(Delibera n.11, parte integrante del presente verbale)**

**In merito al 5°) punto dell'O di G "Regolamento per la gestione dei beni mobili - approvazione bozza".** Il Conservatorio di Pescara ha disciplinato fino ad oggi la gestione e la tenuta del registro dell'inventario dei beni mobili; delle procedure di carico e scarico dei beni nonché, delle modalità di ricognizione e di rivalutazione dei beni mobili secondo quanto riportato dagli artt. artt. 38 -44 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità -.

In considerazione di quanto previsto dal citato regolamento all'art.42, comma 4, e dalla recente applicazione anche alle Istituzioni AFAM dell'art.137 e ss. del D. Lgs del 26 Agosto 2016 n.174 (codice di giustizia contabile ) relativo alla presentazione e deposito dei conti giudiziali degli agenti contabili operanti presso le medesime istituzioni, è sorta necessità di approvare un regolamento che definisca puntualmente le modalità di gestione dei beni mobili di proprietà del Conservatorio, il limite al di sotto del quale non ha luogo la registrazione inventariale e i beni c.d. di "facile consumo" per i quali è previsto il deposito del conto giudiziale.

Tutto ciò premesso il Consiglio, valutata la bozza di regolamento proposta all'unanimità dei presenti, delibera l'approvazione dello stesso.

L'approvazione è da intendersi definitiva qualora il Consiglio accademico cui il documento sarà inviato per il parere di competenza si esprima favorevolmente **(Delibera n. 12 parte integrante del presente verbale)**

**Quanto al 6°) punto dell'O di G "Lavori di ristrutturazione e ampliamento volti al recupero del fabbricato ex scuola Muzii ad uso del Conservatorio Luisa D'Annunzio - aggiornamento".**

Il Presidente aggiorna i consiglieri sulla situazione dell'intervento di riqualificazione dell'ex scuola media Muzii ad uso del Conservatorio. Nello specifico riferisce in merito all'incontro tenutosi presso il Comune di Pescara alla presenza del sindaco, Carlo Masci, del dirigente del settore Opere Pubbliche, Giuliano Rossi, del RUP dell'intervento, Raffaella Bettoni, dei progettisti incaricati della revisione del progetto edilizio e di altri funzionari comunali. All'incontro hanno partecipato anche il Direttore del Conservatorio, Roberta De Nicola ed il Direttore Amministrativo, Mariarosaria Sirano. Nella riunione è stato illustrato nella sua interezza il progetto esecutivo dell'opera approvato dalla Giunta Comunale in data 14.01.2026 con delibera n.21 e reso noto il cronoprogramma per la realizzazione dell'intervento nelle singole fasi successive all'approvazione del Bilancio di previsione 2026, ovvero l'approvazione della determina a contrarre, la preparazione e pubblicazione del bando di gara, la stipula del contratto ed apertura del cantiere nell'autunno dello stesso anno.

Alle ore 17:20 il Consigliere Cellupica lascia la seduta.

**In merito al 7°) punto dell'O di G "Revisione Statuto del Conservatorio – stato di avanzamento -".**



Proseguendo nella trattazione degli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente aggiorna il Consiglio sull'attività di adeguamento dell'atto di autonomia alle normative intervenute successivamente alla sua approvazione risalente al 2004 ed in particolare alle disposizioni contenute nei D.p.r. n.82 ed 83 del 2024 ovvero al Regolamento sul Reclutamento del personale e al Regolamento sugli ordinamenti didattici con la pubblicazione dei quali si è conclusa l'annosa riforma delle Istituzioni AFAM. il Notaio Forcella, incaricato della revisione dello Statuto, ha già inoltrato una bozza da visionare ed eventualmente integrare secondo necessità.

**Quanto all'8°) punto all'O di G. "Abbigliamento da lavoro per il personale operativo – valutazione",** il Direttore ed il Presidente relazionano sulla necessità che il personale dell'Area I indossi abiti decorosi e appropriati all'ambiente di lavoro sia durante il servizio ordinario che, e soprattutto, durante gli eventi e le cerimonie che spesso ricorrono nel corso dell'anno. E' infatti indirizzo condiviso dall'intero Consiglio come nel mondo del lavoro, l'abbigliamento sia un elemento che riflette l'identità dell'istituzione, influenza la percezione dell'utenza e per questo deve essere allineato con l'immagine e i valori che il Conservatorio persegue. Per tali motivazioni è interesse dell'Istituto sondare il mercato al fine di individuare la soluzione più opportuna anche attraverso il coinvolgimento degli stessi dipendenti nel processo decisionale tramite sondaggi interni focus group ecc.

**Infine tra le "Varie ed eventuali"** il Consiglio auspica che nel prossimo anno il Bilancio di Previsione venga redatto ed approvato entro e non oltre il 30 di novembre di ciascun anno. Ciò implica che vengano formati gli atti propedeutici entro il 15 settembre, ovvero in tempo utile per il rispetto del suddetto termine.

Alle ore 18:40, terminata la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Letto, confermato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzante  
(Mariarosaria Sirano)

Il Presidente del C di A  
(dott. Guglielmo Lancasteri)

SIRANO  
MARIAROSARIA  
09.03.2026  
12:08:54  
GMT+01:00



Firmato digitalmente da:  
Guglielmo Lancasteri  
Data: 04/03/2026 17:02:58