

COMUNICATO STAMPA

Il jazz del Conservatorio di Pescara in Piazza Salotto: la Big Band e Mike Applebaum presentano “Jazz from Stage and Screen”

PESCARA – Lunedì 31 agosto 2026, alle ore 21:00, Piazza Salotto (Piazza della Rinascita) ospiterà il concerto **“Jazz from Stage and Screen”**, un appuntamento ad ingresso gratuito inserito nel programma dell'ottava edizione del Festival Dannunziano 2026. L'evento, promosso dalla Fondazione C.R.E.A. e dal Comune di Pescara, vedrà sul palco la **Conspe Big Band**, l'orchestra jazz del Conservatorio di Musica Luisa D'Annunzio, diretta per l'occasione dal trombettista e direttore d'orchestra statunitense **Mike Applebaum**.

Unendo sul palco l'entusiasmo dei giovani talenti del Dipartimento di musica jazz del [Conservatorio di Pescara](#) e l'esperienza internazionale del Maestro Applebaum, la serata proporrà un percorso musicale aperto a tutta la cittadinanza, incentrato sui grandi classici nati per il musical, il teatro e il grande schermo. Il pubblico potrà ascoltare celebri temi di Broadway e colonne sonore cinematografiche storiche, reinterpretate attraverso l'energia e i colori tipici della big band, muovendosi tra lo swing tradizionale e arrangiamenti più contemporanei.

Per condividere questo momento di grande musica dal vivo nel centro della città, sono aperte le prenotazioni sul sito della Fondazione C.R.E.A. al seguente [LINK](#).