



IL DIRETTORE

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, "Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi" e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e ss.mm.ii., in particolare l'articolo 35-ter rubricato "portale unico del reclutamento", in cui è previsto che la pubblicazione delle procedure di reclutamento nei siti istituzionali e sul Portale unico del reclutamento (<https://www.inpa.gov.it/>) esonera le amministrazioni pubbliche dall'obbligo di pubblicazione delle selezioni pubbliche nella Gazzetta Ufficiale;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 16 giugno 2023, n. 82, in vigore dal 14 luglio 2023, recante "regolamento recante modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, "Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM" ed in particolare l'art. 8 "Reclutamento personale docente a tempo indeterminato" e l'art. 17, co. 9, "Disposizioni finali e transitorie";

VISTO il "Regolamento d'istituto del Conservatorio di musica "L. D'Annunzio" di Pescara per il reclutamento del personale AFAM" emanato con D. P. prot. n. 5207/i/3 Repertorio n. 60/2025 del 24 settembre 2025;

VISTO il bando di selezione pubblica prot. n. 5458 del 31-07-2026 per la copertura a tempo pieno ed indeterminato n. 1 posto per il profilo professionale di docente di prima fascia per l'a. a. 2025/2026 AFAM037 - Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali (ex COMI/09 - Musica d'insieme pop-rock) ed in particolare l'art. 8 "Commissione giudicatrice";

VISTA la delibera n. 82 dell'11/09/2026 con la quale il Consiglio Accademico ha approvato la lista di sei nominativi da cui sorteggiare i componenti esterni della Commissione giudicatrice per il concorso in oggetto;

VISTO gli esiti delle operazioni di sorteggio tenutesi in data 14/09/2026 di cui al verbale prot. n. 6364/2026;

DECRETA

1. di approvare la narrativa che precede come parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420
PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



2. di delegare, ai sensi dell'art. 8, punto 1, del bando, il prof. Francesco Paolo MAGISTRO a presiedere in sua vece la Commissione giudicatrice per la procedura di selezione pubblica di cui trattasi;
3. di nominare, ai sensi del medesimo art. 8 del bando di concorso di cui in premessa, i seguenti docenti:

Presidente	Prof. Francesco Paolo MAGISTRO Docente di Strumenti a corde per i nuovi linguaggi musicali - AFAM028 presso il Conservatorio di Pescara
Componente	Prof.ssa Nunzia CARROZZA Docente di Canto per i nuovi linguaggi musicali - AFAM032 presso il Conservatorio di Trapani
Componente	Prof. Claudio TOLDONATO Docente di Composizione, arrangiamento e concertazione per i nuovi linguaggi Musicali - AFAM042 presso il Conservatorio di La Spezia

quali componenti della Commissione giudicatrice.

IL DIRETTORE
M° Roberta DE NICOLA

Questo documento, se trasmesso in forma cartacea, costituisce copia dell'originale informatico firmato digitalmente predisposto e conservato presso questa Amministrazione in conformità alle regole tecniche (artt. 3 bis e 71 D. Lgs. 82/05)