



Verbale 14/26

Il giorno 11 settembre 2026 alle ore 12.00 si riunisce in modalità telematica per il tramite della piattaforma istituzionale Microsoft Teams il Consiglio Accademico del Conservatorio di musica "L. D'Annunzio" di Pescara per discutere il seguente Ordine del Giorno:

- 1- comunicazioni del Direttore;
- 2- bando di selezione pubblica afam037 (ex comi/06 - musica d'insieme jazz) prot. n. 5457 del 31/07/2026 – approvazione sestina commissione giudicatrice;
- 3- bando di selezione pubblica afam037 (ex comi/09 - musica d'insieme pop-rock) prot. n. 5458 del 31/07/2026– approvazione sestina commissione giudicatrice;
- 4- varie ed eventuali.

Sono presenti:

M° Roberta DE NICOLA – Presidente

Prof. Roberto DELLA VECCHIA

Prof.ssa Stefania FRANCHINI

Prof. Massimo MAGRI

Prof. Alberto MAMMARELLA

Prof.ssa Antonella MUSCENTE

Prof. Adriano RANIERI

Prof. Armando TONELLI

Sig. Damiano DI TULLIO

Sig.ra Martina MASTRORILLO

Presiede il Direttore M° Roberta de Nicola, funge da segretario verbalizzante il funzionario amministrativo Dott.ssa Paola Pino.

Constatata la presenza del numero legale, il Direttore dichiara aperta la seduta, informando preliminarmente i Consiglieri che, dalla data di convocazione, è pervenuta la richiesta di rinnovo della collaborazione con l'I.C. di Collecervino per la partecipazione al progetto "Action Cinema 4 Radici, storie, visioni", nell'ambito dell'accordo di rete "OTTOeMEZZO", da inserire tra le "varie ed eventuali".

Il Consiglio approva.

Non essendoci comunicazioni di sorta, si passa alla discussione degli altri punti all'Ordine del Giorno come segue:

2- il Direttore sottopone all'attenzione dei Consiglieri la sestina relativa alla commissione giudicatrice per la procedura relativa al SAD afam037 (ex comi/06 - musica d'insieme jazz), composta dai seguenti docenti:

NOMINATIVO	DISCIPLINA	ISTITUZIONE DI APPARTENENZA
MASSIMILIANO COCLITE	CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'AQUILA	AFAM032 Canto per i nuovi linguaggi musicali



ETTORE FIORAVANTI	CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROMA	AFAM031 Strumenti a percussione per i nuovi linguaggi musicali
MICHELE FRANCESCONI	CONSERVATORIO DI MUSICA CESENA – RIMINI	AFAM030 Strumenti a tastiera per i nuovi linguaggi musicali
MARCO POSTACCHINI	CONSERVATORIO DI MUSICA DI FERMO	AFAM042 Composizione, arrangiamento e concertazione per i nuovi linguaggi musicali
GIULIANA SOSCIA	CONSERVATORIO DI MUSICA DI SALERNO	AFAM042 Composizione, arrangiamento e concertazione per i nuovi linguaggi musicali
DIANA TORTO	CONSERVATORIO DI MUSICA DI VERONA	AFAM032 Canto per i nuovi linguaggi musicali

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti la sestina proposta. **(delibera 81/26);**

3 – il Direttore sottopone all'attenzione dei Consiglieri la sestina relativa alla commissione giudicatrice per la procedura relativa al SAD afam037 (ex comi/09 - musica d'insieme pop-rock), composta dai seguenti docenti:

NOMINATIVO	DISCIPLINA	ISTITUZIONE DI APPARTENENZA
COSTANZA ALEGIANI	CONSERVATORIO DI MUSICA DI BENEVENTO	AFAM032 Canto per i nuovi linguaggi musicali
NUNZIA CARROZZA	CONSERVATORIO DI MUSICA DI TRAPANI	AFAM032 Canto per i nuovi linguaggi musicali
CLAUDIA PANTALONE	CONSERVATORIO DI MUSICA DI VENEZIA	AFAM032 Canto per i nuovi linguaggi musicali
STEFANO SCATOZZA	CONSERVATORIO DI MUSICA DI NAPOLI	AFAM042 Composizione, arrangiamento e concertazione per i nuovi linguaggi musicali
CLAUDIO TOLDONATO	CONSERVATORIO DI MUSICA DI LA SPEZIA	AFAM042 Composizione, arrangiamento e concertazione per i nuovi linguaggi musicali
DANIELE VITALI	CONSERVATORIO DI MUSICA DI LECCE	AFAM042 Composizione, arrangiamento e concertazione per i nuovi linguaggi musicali

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti la sestina proposta. **(delibera 82/26);**

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriope.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



3.1 il Direttore presenta la proposta di rinnovo della convenzione con l'I.C. di Collecervino, capofila della rete di scuole "OTTOeMEZZO", per la partecipazione del Conservatorio in qualità di partner del progetto di rete "Action Cinema 4 Radici, storie, visioni" al bando scuole anno 2026 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione". Il Consiglio, tenuto conto che la collaborazione tra il Conservatorio e l'I.C. di Collecervino ha all'attivo già dei progetti pregressi e considerata l'alta valenza formativa ed educativa dello stesso, approva all'unanimità dei presenti il rinnovo della convenzione, dando mandato agli uffici di procedere alla stipula immediata in virtù dell'imminente scadenza del bando. Il presente atto sarà ratificato dal Consiglio di Amministrazione alla prima seduta utile **(delibera 83/26)**.

Terminata la discussione, la seduta si scioglie alle ore 12.15.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il segretario verbalizzante
Dott.ssa Paola Pino

Il Direttore
M° Roberta De Nicola