



Verbale 15/26

Il giorno 21 settembre 2026 alle ore 10.00 si riunisce presso la Sala Polacchi – sede di Palazzo Mezzopreti il Consiglio Accademico del Conservatorio di musica “L. D’Annunzio” di Pescara per discutere il seguente Ordine del Giorno:

- 1- comunicazioni del Direttore;
- 2- piano di indirizzo A.A. 2026/2027;
- 3- rinnovo Nucleo di Valutazione triennio 2026/2029: valutazione candidature;
- 4- proposta convenzione Associazione culturale Desart ETS;
- 5- varie ed eventuali.

Sono presenti:

M° Roberta DE NICOLA – Presidente
 Prof. Roberto DELLA VECCHIA
 Prof.ssa Stefania FRANCHINI
 Prof. Massimo MAGRI
 Prof. Alberto MAMMARELLA
 Prof.ssa Antonella MUSCENTE
 Prof. Adriano RANIERI
 Sig. Damiano Di Tullio

Sono assenti

Prof. Armando TONELLI
 Sig.ra Martina Mastrotillo

Presiede il Direttore M° Roberta de Nicola, funge da segretario verbalizzante il funzionario amministrativo Dott.ssa Paola Pino.

Constatata la presenza del numero legale, il Direttore dichiara aperta la seduta e informa preliminarmente i Consiglieri della necessità -avente carattere di **assoluta urgenza**- di individuare per sorteggio seduta stante il nuovo componente di genere femminile della commissione giudicatrice del bando di selezione pubblica per afam037 (ex comi/09-musica d’insieme pop-rock), a seguito della comunicazione di rinuncia del membro di genere femminile precedentemente individuato, pervenuta in data odierna alle ore 9.52.

Il Consiglio approva la modifica dell’OdG e, la proposta di sorteggio seduta stante; risulta estratta la professoressa Claudia Pantalone (**delibera 84/26**)

5.1 – richiesta collaborazione del Coro di Voci Bianche per le produzioni del Teatro Marrucino “Le Avventure di Pinocchio” e “Turandot”;

Il Consiglio approva.



Per quanto concerne il punto 1, il Direttore riassume brevemente al Consiglio le risultanze della conferenza dei Direttori del 14 e 15 settembre u.s.

2- il Direttore esamina con i Consiglieri il piano di indirizzo relativo all'A.A. 2026/2027 predisposta dalla direzione. Il Direttore espone ampiamente la proposta, illustrandone dettagliatamente le considerazioni a fondamento. Il Consiglio, dopo attenta disamina, approva all'unanimità dei presenti **(delibera 85/26, Allegato "1")**;

3-Il Consiglio procede all'analisi delle candidature pervenute: esaminati dettagliatamente i curriculum e, sulla base delle competenze necessarie a ricoprire l'incarico, propone al Consiglio di Amministrazione, all'unanimità dei presenti, i seguenti candidati:

- a. Giovanni Borrelli
- b. Alfonso Patriarca
- c. Senia Vaccaro

Il presente provvedimento è trasmesso al Consiglio di Amministrazione per il seguito di competenza **(delibera 86/26)**;

4- Il Direttore lascia la parola al Consigliere Della Vecchia, proponente la convenzione, che ne illustra sinteticamente i dettagli. Il Consiglio, ritenuta la proposta in linea con le finalità istituzionali del Conservatorio, approva per competenza la convenzione di che trattasi. Il presente provvedimento è trasmesso al Consiglio di Amministrazione per approvazione definitiva. **(delibera 87/26)**;

5.2 – il Direttore informa il Consiglio della proposta pervenuta dal Teatro Marrucino nella quale si chiede, in virtù dell'accordo-quadro in essere, la collaborazione del coro di voci bianche per partecipare alle produzioni "Le avventure di Pinocchio e "Turandot", programmate rispettivamente il 24, 25 e 26 settembre p.v. e 21, 23 e 25 ottobre p.v. Il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti la collaborazione. Il Direttore informa i Consiglieri di alcune criticità relative alla partecipazione del Coro di voci bianche alla produzione in corso e propone per il futuro, qualora pervenissero ulteriori analoghe richieste di subordinarne l'accettazione alla definizione esatta e tempestiva delle condizioni di partecipazione. Il Consiglio approva. collaborazione **(delibera 88/26)**;

Terminata la discussione, la seduta si scioglie alle ore 12.15.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il segretario verbalizzante
Dott.ssa Paola Pino

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
stampa, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D. Lgs. 39/93*

Il Direttore
M° Roberta De Nicola

*Firma autografa sostituita a mezzo
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D. Lgs. 39/93*