CONSERVATORIO DI MUSICA / PESCARA LUISA D'ANNUNZIO

Ministero dell' Università e della Ricerca

Deliberazione del
Consiglio di Amministrazione n.36

L'anno duemilaventisei il giorno 07 del mese di ottobre alle ore 15:00 ritualmente convocato si è riunito, in presenza, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara presso la sede legale dell'Istituto alla via Leopoldo Muzii n.7 nei suoi componenti:

n.	COMPONENTI	TITOLO	Presente	Assente
1	Dott. Guglielmo LANCASTERI	Presidente	Presente	
2	M° Roberta DE NICOLA	Direttore	Presente	
3	M° Marco PATRICELLI	Esperto designato dal MUR	Presente	
4	M° Giorgia CINCIRIPì	Componente designato dal Consiglio Accademico	Presente	
5	Sig. Tiziano CELLUPICA	Componente designato dalla Consulta degli Studenti	Presente	

Verificato che gli intervenuti sono in numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta, alla quale assiste, ai sensi dello Statuto e delle leggi vigenti fungendo da Segretario verbalizzante, il Direttore amministrativo, Dott.ssa Mariarosaria Sirano.

OGGETTO

6) *" Regolamento in materia di dottorati di ricerca - modifica "*

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la *"Legge di riforma delle Istituzioni di Alta Formazione e specializzazione artistica e musicale e successive modifiche ed integrazioni n. 508 del 21 dicembre 1999"*;

VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003 concernente il *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 dicembre 1999 n°508"* ed in particolare l'art.10 ;

VISTO lo *Statuto di autonomia* del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004;

VISTO il D.M. 226 del 14 dicembre 2021 *" Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per l'istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati";*

VISTO il *D.M. 21 febbraio 2024 n.470* – Dottorati di ricerca AFAM-

VISTO il *D.M. 544 del 27 marzo 2024* relativo alla determinazione dell'importo annuo della borsa di dottorati di ricerca;

VISTI i *DD.MM n.629 e 630 del 24 aprile 2024* con i quali è stato operato il riparto delle risorse PNRR per le borse di dottorato AFAM- Ciclo XL -;

VISTO il *DDG n.888* del 25.06.2024 con il quale è stato modificato con espresso riferimento ai corsi di dottorato il Regolamento didattico generale dell'istituto;

VISTO il *D.M. 478/25,* con il quale è stato operato il riparto delle borse di dottorato relative al XLI ciclo;

VISTO il *D.M. 1112 del 19.12.2025* con il quale è stata approvata la modifica, con trasferimento della sede amministrativa dal Conservatorio di musica "Girolamo Frescobaldi" di Ferrara al Conservatorio di musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara, del corso di dottorato in *"Composizione e performance musicale"*;

VISTA la propria precedente Delibera n.10 del 27 febbraio 2026, con la quale il C di A ha approvato il Regolamento disciplinante i Corsi di Dottorato attivati presso il Conservatorio;

VISTA la propria precedente Delibera n. 29 del 14 luglio 2026, con la quale il C di A ha autorizzato la richiesta di accreditamento per il rinnovo, in forma associata con i Conservatori di Ferrara Trieste ed Udine, del Corso di dottorato di ricerca in Composizione e performance musicale (XLII ciclo).

VISTO il documento istruttorio riportato in atti alla presente delibera, dal quale si rileva la necessità, sulla base dell'esperienza maturata nei 10 mesi di attività in qualità di capofila, di

modificare/integrare il testo emanato al fine di renderlo più aderente alle esigenze riscontrate nel corso della gestione;

VISTA la bozza di Regolamento predisposta dall'amministrazione;

RITENUTO opportuno per i motivi riportati nel predetto documento istruttorio, che vengono condivisi e fatti propri, adottare la presente deliberazione;
all'unanimità dei presenti

DELIBERA

di approvare la bozza di Regolamento proposta.
L'approvazione è da intendersi definitiva qualora il Consiglio accademico cui il documento sarà inviato per il parere di competenza si esprima favorevolmente alle modifiche /integrazioni riportate nel documento.

Il Segretario Verbalizzante
(Dott.ssa Mariarosaria SIRANO)

Il Presidente
(Dott. Guglielmo LANCASTERI)

Ministero dell' Università e della Ricerca

CONSERVATORIO
DI MUSICA / PESCARA
LUISA D'ANNUNZIO

Ministero dell' Università e della Ricerca

DOCUMENTO ISTRUTTORIO
OGGETTO: "*Modifica regolamento in materia di Dottorato di ricerca*

Normativa di riferimento

- *"Legge di riforma delle Istituzioni di Alta Formazione e specializzazione artistica e musicale e successive modifiche ed integrazioni n. 508 del 21 dicembre 1999"*;
- D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003 concernente il *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 dicembre 1999 n°508"* ed in particolare l'art.10 *;*
- *Statuto di autonomia* del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004;
- *D.M. 226 del 14 dicembre 2021"Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per l'istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati";*
- *D.M. 21 febbraio 2024 n.470* – Dottorati di ricerca AFAM-
- *D.M. 544 del 27 marzo 2024* relativo alla determinazione dell'importo annuo della borsa dei dottorati di ricerca;
- *DD.MM n.629 e 630 del 24 aprile 2024* con i quali è stato operato il riparto delle risorse PNRR per le borse di dottorato AFAM- Ciclo XL -;
- *DDG n.888 del 25.06.2024* con il quale è stato modificato con espresso riferimento ai corsi di dottorato il Regolamento didattico generale dell'istituto;
- *D.M. 478/25,* con il quale è stato operato il riparto delle borse di dottorato relative al XLI ciclo;
- D.M. 1112 del 19.12.2025 con il quale è stata approvata la modifica, con trasferimento della sede amministrativa dal Conservatorio di musica "Girolamo Frescobaldi" di Ferrara al Conservatorio di musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara, del corso di dottorato "*Composizione e performance musicale*";
- Delibera n.10 del 27 febbraio 2026, con la quale il C di A ha approvato il Regolamento disciplinante i Corsi di Dottorato attivati presso il Conservatorio;
- Delibera n. 29 del 14 luglio 2026, con la quale il c di a ha autorizzato il rinnovo dell'accreditamento in forma associata con i Conservatori di Ferrara Trieste ed Udine per l'attivazione del XLII ciclo del Corso di dottorato di ricerca;

Motivazione dell'istruttoria

A seguito del trasferimento della sede amministrativa del Corso di Dottorato dal Conservatorio di Musica "Frescobaldi" di Ferrara al Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio di Pescara attuato con il D.M. 1112 del 19.12.2025 è sorta la necessità di approntare una struttura amministrativa a supporto della Scuola di Dottorato per la gestione dei corsi già attivati in forma associata più precisamente dei corsi afferenti al XL e al XLI ciclo ovvero in corso di attivazione (Ciclo XLII).

Il trasferimento ha evidenziato per la nuova sede amministrativa la necessità di dotarsi di strumenti operativi per disciplinare l'istituzione, l'attivazione, il finanziamento, il funzionamento e la valutazione dei corsi di dottorato ricerca in attuazione di quanto previsto dal

DM 21 febbraio 2024 recante "*Decreto di definizione delle modalità di accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca delle istituzioni AFAM* "

Per tali motivazioni è stato approvato il 27 febbraio u.s. con delibera n.10 un regolamento elaborato sulla falsariga di quello del Conservatorio di Ferrara ex capofila del progetto.

Sulla base dell'esperienza maturata nei 10 mesi di attività, si è posta l'esigenza di modificare/integrare il testo emanato al fine di renderlo più aderente alle esigenze riscontrate nel corso della gestione come da bozza che si allega alla presente proposta.

Proposta di deliberazione
Approvazione della nuova bozza di regolamento.

Responsabile dell'istruttoria Dott.ssa Greta Viani
Responsabile del procedimento Direttore M° Roberta De Nicola