CONSERVATORIO DI MUSICA / PESCARA LUISA D'ANNUNZIO

BANDO DI CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA IN "COMPOSIZIONE E PERFORMANCE MUSICALE"
A.A. 2026/2027 – TRIENNIO 2026/2029 - CICLO XLII
PROT. N°6170 DEL 04.09.2026 REPERTORIO N°183/2026

All'Albo d'Istituto

Oggetto: Pubblicazione elenco candidati ammessi e non ammessi al colloquio orale

Si pubblicano in data odierna gli esiti delle verifiche effettuate dalla commissione esaminatrice sulle candidature pervenute con l'indicazione dei candidati ammessi e non ammessi al colloquio orale conformemente alle determinazioni assunte nel verbale n° 2 prot. n° 7331 del 21.10.2026 recante *"Operazioni di valutazione delle domande di ammissione per la formazione degli elenchi delle candidate/dei candidati ammesse/i al colloquio orale".*

Con successivo atto sarà pubblicato il calendario dei colloqui orali.

ELENCO CANDIDATI AMMESSI

Codice domanda	Progetto di ricerca	Portfolio + CV	Totale
9108	22	28,2	**50,2**
9015	19,9	30	**49,9**
8932	23	26,5	**49,5**
9066	21	27,5	**48,5**
8974	20,5	28	**48,5**
9057	21	27	**48**
8973	21	26,7	**47,7**
9018	18	29	**47**
8946	18	28,5	**46,5**
8996	16	30	**46**
8941	18	27	**45**
9124	21,5	22	**43,5**
8957	18	25,4	**43,4**
9019	15	25,5	**40,5**
9047	23	17	**40**
8989	15	23,6	**38,6**
9101	17	21,5	**38,5**
9116	15	22,4	**37,4**
9020	15	22,1	**37,1**
8993	20	17	**37**
9081	15	21,3	**36,3**
9115	15,5	20,6	**36,1**
8960	16	20	**36**
9075	17	17	**34**

Ministero dell' Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA / PESCARA LUISA D'ANNUNZIO

ELENCO CANDIDATI NON AMMESSI

Codice domanda	Motivazione esclusione
9055	Documento d'identità (carta d'identità) scaduto
9069	Non ha allegato alla domanda l'allegato B

Codice domanda	Progetto di ricerca	Portfolio + CV	Totale
9123	14	29	43
9041	13,8	28,8	42,6
8981	14	28	42
9026	14	27,4	41,4
9036	14	27	41
9045	13	27,6	40,6
9100	13,5	27	40,5
8947	10	30	40
9004	13,9	25,71	39,61
9072	13,5	26	39,5
9008	13,5	25,8	39,3
8997	12,9	26,2	39,1
7928	13	26	39
9077	13,5	25,5	39
8934	14	25	39
9010	11	28	39
8985	13	25,87	38,87
9117	13	25,8	38,8
9068	13	25,3	38,3

CONSERVATORIO DI MUSICA / PESCARA LUISA D'ANNUNZIO

7927	13	25	38
8969	13,5	24,3	37,8
9091	14	23,5	37,5
9074	13,5	23,7	37,2
8936	13,9	22,7	36,6
8955	11	25,5	36,5
9118	14	22,3	36,3
9003	11,5	24,5	36
9037	12	24	36
8948	11	25	36
8992	13,5	22,5	36
9102	14	22	36
8995	21	14,1	35,1
9076	10	25	35
8937	9	26	35
9099	13,5	21,5	35
8978	13,5	21,2	34,7
8984	13	21,5	34,5
9105	13,5	20,9	34,4
7923	14	20,4	34,4
8967	13,5	20,8	34,3
9021	12	22,1	34,1
9050	14	20	34
9022	13	21	34
8987	13,5	20,5	34
8990	13,8	19,8	33,6
9089	14	19,5	33,5

CONSERVATORIO DI MUSICA / PESCARA LUISA D'ANNUNZIO

9103	13,5	19,7	33,2
8980	13,9	19,2	33,1
8975	13	20	33
9038	13,5	19,1	32,6
9048	13,5	19	32,5
7929	14	18,5	32,5
8953	11	21,1	32,1
8994	10,5	21,55	32,05
9035	12,8	19,2	32
9040	14	18	32
8988	14	18	32
9073	13,5	18,4	31,9
8959	13	18,9	31,9
9086	14	17,8	31,8
8968	11	20,7	31,7
9084	12,5	19,1	31,6
9061	13,5	17,9	31,4
9005	13,8	17,3	31,1
9062	12,3	18,7	31
9042	5	26	31
9060	9	21,8	30,8
9071	14	16,7	30,7
9064	13	17,6	30,6
8965	13	17,6	30,6
8943	13	17,6	30,6
9012	13	17,6	30,6
9052	12	18,5	30,5

CONSERVATORIO DI MUSICA / PESCARA LUISA D'ANNUNZIO

8999	12	18,45	30,45
9001	11	19,4	30,4
8958	8,5	21,9	30,4
8961	13	17,4	30,4
9070	10,4	20	30,4
8966	13,5	16,8	30,3
9024	13,5	16,8	30,3
8949	10	20	30
9063	14	15,7	29,7
9119	8,5	21,1	29,6
9079	13,8	15,6	29,4
9007	13,5	15,7	29,2
8986	12	17	29
9090	13	16	29
9097	15	14	29
9016	11	17,75	28,75
9109	11	17,6	28,6
8964	9	19,3	28,3
8935	13,8	14,5	28,3
9085	12	16	28
9054	13	15	28
9113	16	12	28
9053	10	17,9	27,9
9092	10	17,85	27,85
9122	12	15,6	27,6
9083	12	15,6	27,6
7931	14	13,6	27,6

CONSERVATORIO DI MUSICA / PESCARA LUISA D'ANNUNZIO

9094	14	13,1	27,1
9096	8,5	18,05	26,55
9058	14	12,5	26,5
8963	14	12,5	26,5
9017	13	13	26
9082	13	12,9	25,9
9051	13	12	25
9027	11	13,3	24,3
9125	10,2	14	24,2
8940	9	14,75	23,75
9043	9	13	22
9104	13	8,85	21,85
8945	9	11,9	20,9
9080	10,5	9,8	20,3
9006	10	9,86	19,86
9106	10	8,7	18,7

Il Presidente della commissione

Prof. Nicola Buso