CONSERVATORIO DI MUSICA / PESCARA LUISA D'ANNUNZIO

Ministero dell' Università e della Ricerca

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n. 391 del 25 novembre 2004;

VISTO il Regolamento didattico di Alta Formazione approvato con D.D.G n. 29 del 9 febbraio 2011, e s.m.i.;

VISTO il Manifesto degli Studi A.A. 2026/2027, approvato con delibera del Consiglio Accademico n. 37 del 13 aprile 2026 ed emanato con D.D. Rep. n. 89/2026 del 15 aprile 2026, e in particolare l'art. 3.5;

VISTO il Bando delle Ammissioni all'A.A. 2026/2027, iscritto al Repertorio n. 90/2026 prot. n. 2820/V/2 del 15 aprile 2026, e in particolare l'art. 1, lett. A, p.to 2;

VISTI i D.D. prot. n. 4323/V/2 Rep. n. 117/2026 e prot. n. 6586/V/2 Rep. n. 197/2026, con i quali sono stati approvati gli atti conclusivi delle procedure di ammissione all'A.A. 2026/2027 e, nello specifico, le graduatorie degli idonei e ammessi all'immatricolazione ai Corsi di Laurea Magistrale;

RILEVATO che gli studenti di seguito elencati, utilmente collocati nelle rispettive graduatorie, hanno formalizzato l'immatricolazione ai corrispondenti Corsi di Laurea Magistrale:

Rosa Riccardo – Corso di Laurea Magistrale in Basso elettrico ;
Di Francescantonio Fabio - Corso di Laurea Magistrale in Pianoforte;
Gangi Jonathan– Corso di Laurea Magistrale in Pianoforte;
Grifo Andrea - Corso di Laurea Magistrale in Popular music ind, Batteria e percussioni pop/rock;
Di Giovannantonio Lorenzo - Corso di Laurea Magistrale in Popular music ind. Chitarra pop/rock;
Evangelista Francesco - Corso di Laurea Magistrale in Tecnico del suono;
Mascitti Tommaso - Corso di Laurea Magistrale in Tromba;

CONSIDERATO che, al momento dell'immatricolazione, gli stessi studenti risultavano ancora iscritti all'ultimo anno dei Corsi di Laurea di provenienza, con esami ancora da sostenere e senza aver conseguito il relativo titolo finale;

PRESO ATTO che, in base alle norme d'istituto sopra richiamate, gli studenti interni iscritti ad un Corso di Laurea possono immatricolarsi ai Corsi di Laurea Magistrale con riserva di superare il solo esame finale entro la sessione straordinaria dell'anno accademico precedente;

ACCERTATO che, alla data del 31 ottobre 2026, gli studenti già menzionati risultavano ancora in debito di esami curriculari, oltre che del relativo esame finale, e che pertanto non venivano soddisfatte le condizioni previste per il perfezionamento dell'immatricolazione con riserva ai rispettivi Corsi di Laurea Magistrale;

CONSERVATORIO DI MUSICA / PESCARA LUISA D'ANNUNZIO

VALUTATE nel merito le rispettive carriere e sentiti i docenti interessati;

DECRETA

Art. 1 – a decorrere dalla data di pubblicazione del presente atto, i seguenti studenti decadono dall'immatricolazione ai rispettivi Corsi di Laurea Magistrale:

Rosa Riccardo – Corso di Laurea Magistrale in Basso elettrico ;
Di Francescantonio Fabio - Corso di Laurea Magistrale in Pianoforte;
Gangi Jonathan– Corso di Laurea Magistrale in Pianoforte;
Grifo Andrea - Corso di Laurea Magistrale in Popular music ind, Batteria e percussioni pop/rock;
Di Giovannantonio Lorenzo - Corso di Laurea Magistrale in Popular music ind. Chitarra pop/rock;
Evangelista Francesco - Corso di Laurea Magistrale in Tecnico del suono;
Mascitti Tommaso - Corso di Laurea Magistrale in Tromba;

Art. 2 – ove versate, le quote del contributo di iscrizione ai rispettivi corsi sono rimborsate su richiesta dello studente o accreditate per l'iscrizione fuori corso al corrispondente corso di laurea;

Art. 3 - il presente decreto, immediatamente esecutivo, sarà pubblicato all'Albo d'istituto sul sito ufficiale dell'Ente www.conservatoriope.it e nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi e per gli effetti della legge n. 190/2012 e del d. l.gs. 33/2013.

IL DIRETTORE
M° Roberta De Nicola

ROBERTA
DE NICOLA
16.11.2026
11:15:45
GMT+01:00